



ASSEMBLEE GENERALE 2022 DE LA SOCIETE DES AMIS DES MUSEES ET MONUMENTS DE CHERBOURG ET DU COTENTIN

Samedi 7 janvier 2023

Salle des fêtes, Cherbourg-en-Cotentin

Présents : 110 adhérents

Nombre de pouvoirs adressés ou remis : 10

Le président a remercié de leur présence Mme Catherine Gentile représentante de la mairie de Cherbourg en Cotentin, Mme Gilles représentante de la mairie de Valognes et Mme Louise Hallet, Conservateur en chef et Directrice du Musée Thomas Henry.

ORDRE DU JOUR AG DU 7 janvier 2023 :

Mini conférence de 1/2H00 par M.Arnaud Hédouin sur les vikings. Celle-ci était une introduction à la conférence du 3 février sur l'art viking. Le but était de présenter le contexte et la réalité viking. La prochaine conférence permettra de traiter l'art des vikings.

1- Bilan 2022 SAMMCC

- Activités 2022

- Rapport financier 2022

- Acquisitions et restaurations 2022

- Rapport moral 2022

2- Bilan 2022 des musées de Cherbourg et programmation 2023

3- Activités et Projets 2023

4- Élection des membres au Conseil d'Administration

5- Questions diverses

Les convocations à l'AG ont été envoyés par mail et par courrier pour les adhérents sans mail.

Le président remercie les personnes présentes et celles ayant donné un pouvoir.

Les votes s'effectuent à la majorité simple des présents et pouvoirs soit l'adoption des propositions avec 60 voix positives.

1 : BILAN 2022 :

1.1 BILAN DES ACTIVITES 2022 :

Présenté par Édith Pottier vice-présidente et en charge des activités culturelles :

1^{er} semestre :

- 25 janvier et 24 février : visites guidées de l'exposition « Ni musées, ni soumises » dans le musée Thomas Henry
- 11 mars : conférence (gratuite) par Bruno Centorame « La reconstruction de Cherbourg » dans l'amphithéâtre de l'IUT
- 31 mars : conférence de Arnaud Hédouin sur le thème « Art et culture des aborigènes d'Australie » à l'IUT
- 6 avril et 2 mai : journée culture parisienne avec l'exposition Charles Ray et la collection Pinault à la Bourse du commerce et visite des Halles d'hier à aujourd'hui
- 14 mai : Sortie régionale à Valognes avec les visites guidées du château de Chiffrevast et de l'église

de Tamerville avec les guides conférenciers du Pays d'art et d'histoire de Valognes

- 18 mai : conférence (gratuite) par Jean-Yves Lepetit « Qu'est-ce que l'art contemporain » dans l'amphithéâtre de l'IUT
- 1er et 8 juin : cycle d'approfondissement avec 4 conférences « Clés de lecture d'une œuvre d'Art sur le thème de l'Enfant » par Jean-Pierre Legoff et Huguette Legros dans la salle Paul Eluard du Quasar.
- 11 juin : journée culture à Rennes sur les pas du mosaïste Isidore Odorico dans le cœur historique de Rennes, Musée de Rennes et le jardin du Thabor

2eme semestre :

- 5 - 13 – 20 – 27 juillet : visites guidées gratuites pour les adhérents dans le musée Thomas Henry, de l'exposition « Louis Licherie, un peintre sous Louis XIV »
- 20 septembre : conférence (gratuite) de Sylvette Lemagnen sur « La tapisserie de Bayeux, une découverte pas à pas »
- 30 septembre : journée culture à Bayeux avec les visites guidées de la Cathédrale, de la Tapisserie et du musée Baron Gérard
- 1er octobre : projection gratuite dans la salle Paul Eluard en partenariat avec la bibliothèque, d'un documentaire intitulé « Garouste en chemin » de Vivien Desouches
- 22 octobre : projection gratuite dans la salle Paul Eluard en partenariat avec la bibliothèque, d'un documentaire intitulé « La folle histoire du Centre Pompidou » de Julien Donada.
- 10 novembre : Journée culture à Paris avec visites guidées de l'atelier de Chana Orloff et de l'exposition Rosa Bonheur à Orsay
- 18, 25 novembre et 2 décembre : cycle annuel des conférences par Alexis Drahos sur les « crimes et faits divers dans l'art » dans l'amphithéâtre de l'IUT

Édith a synthétisé le bilan de la façon suivante :

- Bilan global très favorable
- Toutes les journées culturelles et les sorties locales avec le plein d'adhérents
- 11 conférences dont 3 conférences gratuites :
 - Bon niveau de fréquentation des conférences
 - Des thèmes innovants
 - Une nouveauté réussie proposée lors de l'AG début 2022 avec le cycle d'approfondissement (Clés de lecture).
- Un bilan financier positif de l'ordre de 1200 € dont 646 € de mécénat suite à annulations tardives lors des journées culturelles. Cette disposition permet d'éviter la perte complète de la somme engagée lors d'une annulation tardive par une personne inscrite à une journée culture en transformant en don la somme restante ne pouvant donner lieu à remboursement et donc d'avoir la possibilité d'une réduction d'impôt de 66%.

1.2 : BILAN FINANCIER 2022 :

Présenté par Catherine Guiffard, trésorière

- **Les chiffres clés 2022** : voir tableau du bilan financier en fin de CR

– Partie fonctionnement avec les cotisations :

- Un montant de cotisation record
- Subventions de Cherbourg (1200 €) et de Valognes (200 €) inchangées. Nous remercions les municipalités de leurs fidèles soutiens.
- Bonne maîtrise des dépenses de fonctionnement (fournitures, frais postaux, assurance ...) au même niveau qu'en 2019 (année similaire hors Covid et anniversaire)
- Un compte courant géré au plus juste afin d'optimiser le rendement du livret d'épargne à 230 €. Pour information 740 € en intérêts imputables en 2023 !
- Un solde positif de 5591 €

- **Partie activités avec le mécénat :**
 - Un niveau d'excédents satisfaisant pour les activités culturelles avec 3 conférences gratuites
 - Un niveau de mécénat qui se maintient.
 - Un solde positif de 3373 €.

- **Fonds dédié *Achats, restauration, catalogues* :**

- Participation à la hauteur de 3000 € pour la restauration de 2 toiles de Peter Roos
- Fonds dédié en progression pour atteindre 55884 €

Rappel : Le fonds dédié défini dans le règlement intérieur de l'association ne doit servir qu'aux acquisitions, aux restaurations ou pour la réalisation de catalogues ou revues liés aux expositions des musées. Ce fonds dédié est crédité chaque année de tout ou partie du bénéfice du bilan de l'année achevée sur décision du *Conseil d'Administration* approuvé ensuite en *Assemblée Générale*.

- **Bilan général :**

- Bénéfice de 9539,4 € (proche de celui de 2021) entièrement transféré dans le fonds dédié
- Disponibilité en banque le 31 décembre 2022 de 58884 € en attente d'encaissement par la ville de Cherbourg des 3000 € de la restauration des toiles de P Roos.

• **APPROBATION DU RAPPORT FINANCIER : VOTE A L'UNANIMITÉ**

1-3 : ACQUISITIONS-RESTAURATIONS 2022 :

Présenté par le président Jean-Louis Desvaux

Restauration de 2 tableaux de Peter Roos pour 6900 € avec une participation de 3000 € des Amis des Musées

- **Bilan général :**

- Une année 2022 un peu en retrait par rapport aux années précédentes en termes de mécénat par l'association
- Peu d'opportunité d'achats ce qui pose quelques questions sur notre capacité à détecter par nous-mêmes ces opportunités en dehors des musées
- Projet d'achat d'un Millet reporté sur 2023

- **Le président rappelle que tous les adhérents sont des mécènes de plusieurs manières :**

- par la quote-part de leur adhésion annuelle (bénéfices de l'association)
- par les participations aux activités culturelles (excédents lors des activités)
- ou par un don complémentaire (avec réduction fiscale de 66%)

1-4 : RAPPORT MORAL 2022 :

Présenté par le président Jean-Louis Desvaux

L'année 2022 a succédé à 2 années très compliquées avec la pandémie mais avec une reprise massive des activités culturelles fin 2021 avec les 20 ans de l'association.

On peut résumer l'année 2022 de la façon suivante :

- **Une très bonne année 2022**

- Au niveau des activités culturelles (26) avec des nouveautés réussies et un taux de participation élevé. Des activités chaque mois hors juillet et aout.
- Stabilité du nombre d'adhérents (**264**) avec un bon renouvellement, des entrées nouvelles en 2022 et de nouveaux adhérents pour 2023
- Ambiance conviviale, détendue pour le plaisir de partager l'art
- Création pour 2023 d'adhésions adaptées au contexte social
 - **Carte famille** : Dans le cadre de notre démarche « Jeunes Amis », les adultes de 18 à 35 ans, à charge de leur famille, pourront adhérer gratuitement.
 - **Ami sympathisant** : Montant réduit à 20 €. Cette carte est destinée aux Amis ne pouvant plus participer physiquement (santé, éloignement, .) aux activités culturelles de l'association mais souhaitant disposer des informations

concernant ses activités, son actualité et soutenir l'association pour son fonctionnement. N'ayant pas de contrepartie au sens de l'administration fiscale, une attestation fiscale permet de déduire de l'imposition **66%** du montant versé.

- Entente amicale et soutien solide de la mairie de Cherbourg et de Valognes ; des musées de Cherbourg et de la Bibliothèque J Prévert.
- Des comptes consolidés plus lisibles et sécurisés.
- Le mécénat se maintient à un bon niveau : confiance des adhérents dans nos opérations de mécénat.
- Appel réduit au fonds dédié « Achats – restaurations – catalogues » par manque d'opportunité. Le niveau atteint permet une politique d'achats ambitieuse et d'envergure.
 - Depuis 2016, 56231 € ont été affectés au fonds dédié et 34000 €, aux restaurations ou à l'achat d'œuvres et à la création du catalogue sur Félix Buhot.
- Des informations rapides, complètes et élargies vers les membres de l'association avec l'utilisation pleine de la messagerie.
- Un site internet performant grâce à la maîtrise de Marie-Hélène Leblond.
- Bonne présence sur les réseaux sociaux (Facebook avec Martine Chevallot et J-Philippe Burnel).
- Une équipe du Bureau extraordinaire et tellement attentive et solidaire.
- Un Conseil d'Administration réactif, créatif et solidaire.
- Une démarche sociale réussie grâce au soutien des adhérents auprès de l'épicerie solidaire des étudiants lors du cycle des conférences à l'IUT.

Il faut noter quelques points de fragilité dans ce bilan annuel :

- Les salles pour les conférences : nous rencontrons des situations fluctuantes en fonction des directeurs des établissements avec, parfois, l'accès payant comme pour la salle Millet'Nium désormais ce qui aurait pour conséquence une augmentation très importante du montant des conférences. Heureusement, nous avons pu revenir dans les amphithéâtres de l'IUT et nous en remercions vivement la direction de l'IUT.
- Démarche Jeunes Amis. L'appel à candidature auprès de jeunes dans les familles des adhérents a été un flop complet sans aucune réponse.
- Bénévolat externe au Conseil d'Administration.
- ET un local pour nos réunions de Bureau, de CA et notre matériel. C'est une vraie difficulté organisationnelle. Nous comptons sur la ville de Cherbourg pour trouver rapidement une solution.

APPROBATION DU RAPPORT MORAL 2022 : VOTE A L'UNANIMITÉ

2 - BILAN 2022 DES MUSEES - PROGRAMME ET PROJETS 2023

Le bilan 2022 des Musées et les projets 2023 nous ont été présentés par Louise Hallet, Conservateur et Directrice du Musée Thomas Henry.

- Expositions temporaires : une programmation riche et dense avec 6 expositions temporaires sur des sujets variés, à destination de différentes catégories de publics
- Fréquentation : un bilan en demi-teinte
 - **Musée Thomas Henry** : 15.215 visiteurs, soit une baisse d'environ 20% par rapport aux années pré-Covid. Une hausse constatée de la fréquentation scolaire et de la fréquentation hors-saison.
 - **Musée de la Libération** : Près de 9.000 visiteurs, soit une fréquentation stable, voire même en légère hausse.
- Acquisition en cours avec l'achat en 2023 : Acquisition avec la participation de

- l'association des Amis des Musées d'une œuvre de jeunesse de Jean-François Millet.
- Restorations : Restauration d'une paire de tableaux animaliers de Peter Roos avec la participation de l'association des Amis des Musées.
- Vie des collections : poursuite des Numérisations avec la mise en ligne de nouveaux fonds sur pop.culture.fr
-

Les expositions 2023 présentées par Louise sont également à retrouver dans la Lettre de la SAMMC. Louise a indiqué également la prise en compte dans l'organisation des musées du musée municipal d'Equedreville-Hainneville.

- **11^e Biennale du 9^e art : *Nicolas de Crécy, un fantôme sur la ville*** du 16 juin au 15 octobre 2023
- **Exposition temporaire** : ArchéoCotentin II . Antiquité et Moyen-âge du 1^{er} décembre 2023 au 10 mars 2024
- **Temps forts** :
 - Les Journées Européennes des Métiers d'Art du 27 mars - 2 avril 2023
 - Les Beaux-arts culinaires en Mars 2023
 - La Nuit Européenne des Musées le samedi 13 mai 2023
- **Animations** : De nouveaux rendez-vous adaptés aux publics
 - **La visite du mois** : un dimanche par mois à 15h. Durée 1h. *Une découverte des collections du musée à travers le prisme de sujets d'actualité.*
 - **Les causeries du dimanche** : un dimanche par mois à 16h30. Durée 1h30. *Une discussion autour d'un thé ou d'un café sur un sujet faisant le pont entre l'expérience personnelle et les activités du musée*
 - **Arty Babies. 18 à 36 mois** : un dimanche par mois à 11h. Durée 30 min. *Une visite multisensorielle adaptée pour les tout-petits.*
 - **Ateliers enfants. 4 – 7 ans** : Un mercredi par mois et pendant les vacances scolaires. Durée 1h15. *Un temps de découverte des collections suivi d'un temps de pratique artistique.*
 - **Club Découverte. 8 – 12 ans**
 - Pendant les vacances scolaires. Durée 1h30
 - *Un temps de découverte des collections suivi d'un temps de pratique artistique.*
 - **Discutons-en ! 12-16 ans** : 6 rendez-vous par an. *Un moment d'échange sur des sujets d'actualité en lien avec l'expérience quotidienne des adolescents.*

3 – ACTIVITES-PROJETS SAMMCC 2023 :

Présenté par le président Jean-Louis Desvaux

Notre volonté est d'organiser des activités culturelles chaque mois.

L'équipe du Bureau actuelle a souhaité préparer de la meilleure manière possible la prise en main par le futur Bureau et a donc organisé en grande partie le programme du 1^{er} semestre 2023. Des membres de la nouvelle équipe ont été associés à cette préparation.

1^{er} semestre

- Samedi 7 janvier 2023 : Assemblée Générale Annuelle dans la salle des fêtes de Cherbourg avec conférence gratuite.
- Vendredi 3 février 2023 : Conférence gratuite sur « L'art des Vikings » par Arnaud Hédouin à l'IUT
- Jeudi 9 mars 2023 : Journée culture à Paris. Cluny et l'Hôtel de la Marine.
- Jeudi 13 avril 2023 : Conférence « A la table de Louis XIV » par Fabrice Conan à l'IUT
- Mai 2023 : Conférence gratuite en cours d'organisation

- 13 Mai 2023 : Sortie régionale en cours d'organisation
- Juin 2023 : Cycle d'approfondissement « Clés de lecture » en 2 journées (4 conférences) sur le thème « Saintes et sorcières » par Huguette Legros et Jean-Pierre Le Golf dans la salle Paul Eluard du Quasar.
- Samedi 3 juin 2023 : Journée culture régionale : Deauville-Honfleur avec Les Franciscaines, le musée E Boudin et la Maison d'Erik Satie.

Projections au QUASAR : Programmation en cours pour le premier semestre.

Second semestre 2023 :

- Sortie régionale en septembre
- Ciné'Art en octobre
- 2 conférences dont une gratuite en septembre et octobre
- Cycle annuel de conférences en novembre-décembre

Le programme 2023 est dans La Lettre en pièce jointe.

Autres projets 2023 :

Il est évident que le nouveau Conseil d'Administration et le nouveau Bureau auront à définir dans le détail les projets de 2023 mais les réflexions engagées et partagées entre les équipes aboutissent à la synthèse suivante qui sera à décider et à organiser :

- Commission « jeunes Amis » à faire vivre
- Politique mécénat à élargir
- Politique d'acquisitions à repenser en fonction du constat de cette année et de nouvelles possibilités liées au changement de périmètre des musées de Cherbourg
- Politique d'adhésions à faire évoluer pour étendre le champ des possibles
- Renforcement des liens avec d'autres associations
- Création d'un Comité consultatif des Sages
- Participation « Concours dans le cadre de la Rolex Fastnet Race »
-

4 - ELECTION AU CONSEIL D'ADMINISTRATION

- Rappel des statuts pour le Conseil d'Administration :
 - 12 à 20 membres élus pour 6 ans (18 membres actuellement)
 - Renouvellement du tiers tous les 2 ans
- **Membres sortants se représentant :**
 - **Elisabeth COTTENCEAU : REELUE**
 - **Isabelle GEHU : REELUE**
- **Candidature au Conseil :**

Lors de l'AG précédente en janvier 2022, la vice-présidente, Édith POTTIER, en charge également des activités culturelles depuis 10 ans avait déclaré vouloir quitter ses fonctions lors de la présente AG tout en restant dans le conseil d'administration.

De même le président, Jean-Louis DESVAUX avait indiqué qu'il quitterait après 7 années la présidence ainsi que le Conseil pour ne pas interférer sur le fonctionnement futur du Conseil avec un nouveau président. Ce départ est lié à de nouveaux projets familiaux qui devraient aboutir à quitter la région dans les 2 prochaines années.

Jean-Louis Desvaux a indiqué qu'il avait travaillé depuis plusieurs mois afin de proposer une nouvelle organisation permettant de mieux répartir et d'alléger les charges de travail dans le Bureau et sur ces nouvelles bases avait recherché des candidats pour les différentes fonctions.

Ainsi, les fonctions de vice-présidence et de préparation des activités culturelles seront dissociées et la préparation des activités sera confiée à 2 membres du Bureau.

Il est important également d'indiquer qu'un socle solide reste en place dans le Bureau avec **Catherine GUIFFARD (Trésorière), Maryvonne GUIOT (Secrétaire), Marie-Hélène LEBLOND (Webmestre et trésorière – adjointe)**. Le président les remercie vivement de cet engagement qui facilitera le travail du nouveau Bureau.

Dans ce contexte les candidats au Conseil d'Administration, qui se sont présentés individuellement lors de l'assemblée générale, sont les suivants :

- **Hubert LEBUHOTEL** : candidat à la présidence de l'association : **ELU**
- **Sylvie LAUNAY** : candidate au Bureau avec la charge de préparer les activités culturelles : **ELUE**
- **Marie-Christine VOISIN** : candidate au Bureau avec la charge de préparer les activités culturelles : **ELUE**
- **Patricia PLANQUE** : candidate au Conseil d'Administration : **ELUE**

Le nouveau Conseil d'Administration se réunira le jeudi 12 janvier 2023 pour désigner les membres du Bureau et les titulaires des fonctions dont bien sûr la présidence.

5- QUESTIONS DIVERSES :

Il n'y a pas eu de question.

DEPART DE LA VICE-PRESIDENTE ET DU PRESIDENT :

L'émotion était palpable car il s'agissait d'un moment important pour tous avec des changements significatifs au niveau du Bureau après 7 années de travail convivial en commun.

En un premier temps, Édith a lu un texte de remerciements au président avec l'appui du Bureau. Ce témoignage d'amitié a beaucoup touché le président.

Des magnifiques cadeaux ont été remis à ce moment de la part des adhérents de l'association. L'importance de ces cadeaux et les choix judicieux ont profondément émus Édith et Jean-Louis.

Le président a remercié les adhérents de l'association pour leur gentillesse, leur confiance et leur compréhension lors des difficultés en particulier pendant la période perturbée par la pandémie. Il a rappelé que l'association était à son niveau actuel parce qu'il y a eu avant Lucien LEPOITEVIN comme président fondateur puis, pendant 12 ans, Aude GAUDEFROY qui a développé l'association dans une période compliquée avec la fermeture du musée Thomas Henry.

Il a remercié

- le Conseil d'Administration pour son soutien sans faille et les relations amicales en son sein.
- les membres du Bureau pour leur complicité, leur respect, leur écoute et la qualité des échanges et du travail en commun.

Il a remercié particulièrement Édith pour cette animation complice et complémentaire de l'association qui s'est transformée en amitié profonde.

Enfin, il a remercié son épouse pour son appui et ses excellents conseils.

Et, comme la tradition le veut, la galette des rois a permis de clore de façon sympathique cette Assemblée Générale.

Maryvonne GUIOT (Secrétaire)

Jean-Louis DESVAUX (Président)

