

La Lettre



**Amis des Musées et Monuments
de Cherbourg et du Cotentin
(SAMMCC)**

Le Président et les membres du Conseil d'Administration vous présentent leurs meilleurs voeux pour 2023

Le Mot du Président

Chères amies, chers amis,

Comme chaque année, cette Lettre est tout d'abord l'occasion pour le Bureau, le Conseil d'Administration et moi-même de souhaiter une très bonne année 2023 à tous nos adhérents et amis.

Mais c'est aussi ma dernière Lettre comme président des Amis des Musées de Cherbourg.

Une nouvelle page va se tourner dans l'histoire maintenant mature de notre association qui a fêté de belle manière ses 20 ans en 2021.

Il y a 6 ans, j'avais eu le plaisir de succéder à Aude Gaudefroy, nommée présidente d'honneur par l'assemblée générale en reconnaissance de son implication continue pendant 12 ans à la présidence de l'association. Nous avons poursuivi avec force son œuvre pour développer et pérenniser la structure associative. Grâce à vous, j'ai aussi beaucoup apprécié de nombreux moments conviviaux très riches mais il est temps pour moi désormais d'orienter une partie de mon énergie vers d'autres horizons.

Catherine, Maryvonne et Marie-Hélène vont continuer à s'investir dans le Bureau pour poursuivre la belle aventure des Amis. Je les remercie profondément pour leur amical dévouement et pour tous les très bons moments passés ensemble. Je sais que le nouveau Bureau va pouvoir compter sur elles et j'ai une totale confiance dans la nouvelle équipe en cours de composition.

J'ai une pensée spéciale pour Édith qui quittera également le bureau après 10 années passées à son poste. J'ai pour elle beaucoup d'estime et d'affection car nous avons, ensemble, dirigé notre belle association avec une complicité empreinte d'amitié.

Je voulais aussi vous remercier pour votre fidélité car nous avons traversé, comme toutes les structures, des moments difficiles depuis 3 ans mais vous nous avez toujours fait confiance et vous avez répondu présents pour participer aux diverses activités culturelles.

Malgré tout notre enthousiasme et notre volonté, nous n'aurions pu obtenir cette réussite sans quelques acteurs essentiels que nous remercions :

- la municipalité de la ville de Cherbourg-en-Cotentin et ses différentes équipes dont celles du musée Thomas Henry et de la bibliothèque Jacques Prévert .**
- les directions de l'IUT et du collège St Joseph en mettant à notre disposition des amphithéâtres pour organiser une grande partie de nos conférences**

Cette Lettre est aussi l'opportunité de revisiter l'année achevée et de partager avec vous les projets d'activités de la nouvelle année. Je vous propose en seconde page de revoir ces moments heureux et enrichissants.

Nous avons poursuivi notre contribution aux collections du musée Thomas Henry avec 2 participations pour assurer la restauration de 2 tableaux de Peter Roos.

Maintenant, Cap vers 2023 avec toujours l'ambition d'organiser chaque mois des activités culturelles, certaines gratuites et réservées aux adhérents, avec des intervenants de haut niveau tout en conservant cette notion du plaisir de la découverte ou de l'approfondissement.

Sur ces bases fondamentales solides, nous avons préparé le premier semestre de l'année 2023 avec plein d'enthousiasme.

Le nouveau Bureau aura le temps de prendre ses marques et d'accompagner la mise en œuvre des différentes activités.

J'espère que ces perspectives vous séduiront de nouveau et contribueront à rendre plus belle votre année 2023.

Jean-Louis Desvaux

Contact : contactsammcc@gmail.com

Site : amisdesmuseescherbourg.jimdo.fr

Lettre 56 - Janvier 2023

Les temps forts ...2022



15 janvier : Assemblée Générale annuelle dans la salle Paul Eluard du Quasar



25 janvier et 24 février : visite guidée de l'exposition «Ni muses, ni soumises» dans le musée Thomas Henri



11 mars : conférence (gratuite) par Bruno Centorame «La reconstruction de Cherbourg» dans l'amphithéâtre de l'IUT



Remise des prix (Ecole Saint Marie et Lycée T.Hélie suite au Rallye dans la ville des 20 ans des Amis des Musées de Cherbourg en octobre et novembre 2021



6 avril et 2 mai : journée culture parisienne avec l'exposition Charles Ray et la collection Pinault à la Bourse du commerce et visite du quartier des Halles.



18 mai : conférence (gratuite) par Jean-Yves Lepetit «Qu'est-ce que l'art contemporain» dans l'amphithéâtre de l'IUT



11 juin : sortie régionale à Valognes avec les visites guidées du château de Chiffrevast et de l'église de Tamerville



30 septembre : journée culture à Bayeux avec les visites guidées de la Cathédrale, de la Tapisserie et du musée Baron Gérard



14 juin : journée culture à Rennes sur les pas du mosaïste Isidore Odorico dans le coeur historique de Rennes + Musée de Rennes et le jardin du Thabor



18, 25 novembre et 2 décembre : cycle annuel des conférences par Alexis Drahos sur les «crimes et faits divers dans l'art» dans l'amphithéâtre de l'IUT



10 novembre : Journée culture à Paris avec visites guidées de l'atelier de Chana Orloff et de l'exposition Rosa Bonheur à Orsay

Et aussi :

- 31 mars : conférence de Arnaud Hédouin sur le thème « Art et culture des aborigènes d'Australie » à l'IUT
- 1er et 8 juin : Cycle d'approfondissement avec 4 conférences « Clés de lecture d'une œuvre d'Art sur le thème de l'Enfant » par Jean-Pierre Legoff et Huguette Legros dans la salle Paul Eluard du Quasar.
- 5 - 13 - 20 et 27 juillet : visites guidées gratuites pour les adhérents dans le musée Thomas Henry, de l'exposition « Louis Licherie, un peintre sous Louis XVI »
- 20 septembre : conférence (gratuite) de Sylvette Lemagnen sur « la tapisserie de Bayeux, une découverte pas à pas »
- 1er octobre : projection gratuite dans la salle Paul Eluard en partenariat avec la bibliothèque, d'un documentaire intitulé « Garouste en chemin » de Vivien Desouches
- 22 octobre : projection gratuite dans la salle Paul Eluard en partenariat avec la bibliothèque,, d'un documentaire intitulé « La folle histoire du Centre Pompidou » de Julien Donada.

Tous mécènes...

La vocation de la Société des Amis des Musées et Monuments de Cherbourg est de promouvoir l'art auprès de ses adhérents et du public et de concourir à l'enrichissement et à la conservation des collections des 3 musées de Cherbourg en Cotentin.

Le mécénat, c'est le rôle des Amis des Musées. C'est une démarche profondément structurante car il concerne toute l'association et tous ses membres. Il oriente les valeurs, les missions, l'organisation de l'association, les interactions avec les partenaires et bien sûr au premier chef tous les adhérents.

Nous avons la volonté que le bilan de l'association soit positif avec une gestion saine et rigoureuse et que l'ensemble de toutes les activités de l'association dégage un bénéfice qui chaque année est ensuite affecté au fonds dédié aux acquisitions et restaurations créé en 2020 pour une gestion financière plus transparente.

Avec ces dispositions, tous les adhérents sont bien des mécènes...

- par la quote-part de leur adhésion annuelle
- par les participations aux activités artistiques
- ou par un don complémentaire (une attestation fiscale permet de déduire de son imposition 66% du montant versé dans la limite annuelle de 20% du revenu imposable).

C'est bien grâce à vous tous que nous avons pu encore en 2022 enrichir les collections des musées avec une participation significative à la restauration de deux toiles du peintre Peter Roos.

Restauration des tableaux *Bélier et brebis* et *Deux chèvres traversant une mare* du peintre Peter Roos



Philipp Peter Roos est un artiste peintre et graveur à l'eau-forte allemand, surnommé Rosa di Tivoli, né à Francfort en 1655, mort à Rome en 1607. Fils et élève de Johann Heinrich Roos, il montra de telles dispositions pour la peinture que Charles Ier, landgrave de Hesse-Cassel, l'envoya à ses frais en Italie.

Arrivé à Rome en 1677, Philipp Roos s'adonna avec une ardeur extraordinaire au travail et apprit à peindre avec une facilité prodigieuse. Il est devenu rapidement un spécialiste de la représentation animalière.



Les 2 tableaux (108 cm de hauteur par 92 cm de largeur) font partie des oeuvres importantes de la donation Thomas Henry.

Ils sont en mauvais état de présentation car encrassés et empoussiérés. Ils ont perdu une partie de leur lisibilité, notamment dans les fonds. Le vernis a jauni et des retouches désaccordées sont visibles.

Les Amis des Musées ont participé à la hauteur de 3 000 € pour une estimation totale de 6 900 €.

CONSEIL D'ADMINISTRATION 2022

BUREAU



Jean-Louis Desvaux
Président



Edith Pottier
Vice-Présidente en charge des activités



Catherine Guiffard
Trésorière



Maryvonne Guiot
Secrétaire



Marie-Hélène Leblond
Webmestre et Trés-Adjointe



Christine Betolaud



Jean-Philippe
Burnel



Bruno Centorame



Martine Chevallot



Elisabeth Cotteceau



Etienne Debré



Michel Gehanne



Isabelle Gehu



Françoise Hamon



Louis Kersuzan



Claire Lecigne



Catherine Lenoel

Les programmes 2023

SAMMCC: des activités tout au long de l'année

Samedi 7 janvier 2023:

Assemblée Générale Annuelle dans la salle des fêtes de Cherbourg avec conférence gratuite.

Vendredi 3 février 2023:

Conférence gratuite sur «L'art des Vikings» par Arnaud Hédouin à l'IUT

Jeudi 9 mars 2023:

Journée culture à Paris. Cluny et l'Hôtel de la Marine.

Jeudi 13 avril 2023:

Conférence «A la table de Louis XIV» par Fabrice Conan à l'IUT

Mai 2023:

Conférence gratuite en cours d'organisation (A confirmer)

13 Mai 2023:

Sortie régionale en cours d'organisation (A confirmer)

Juin 2023:

Cycle d'approfondissement « Clés de lecture» en 2 journées (4 conférences) sur le thème «Saintes et sorcières» par Huguette Legros et Jean-Pierre Le Golf dans la salle Paul Eluard du Quasar.

Samedi 3 juin 2023:

Journée culture régionale : Deauville-Honfleur avec Les Franciscaines le musée E Boudin et la maison d'Erik Satie.

Projections au QUASAR: Programmation en cours pour le premier semestre.

Second semestre 2023:

Sortie régionale en septembre

Ciné'Art en octobre (A confirmer)

Une conférence gratuite en septembre ou octobre

Une journée culture parisienne en octobre ou novembre

Cycle annuel de conférences en novembre-décembre

Musée Thomas Henry : expositions temporaires

LA GRANDE GALERIE.

ArchéoCotentin : La conquête d'une presqu'île : 300 000 - 30 av. J.-C. 25 novembre 2022- 12 mars 2023

Les villes rêvées de Nicolas de Crécy : 11e Biennale du 9e art. 16 juin - 15 octobre 2023

ArchéoCotentin II : Antiquité et Moyen-âge 1er décembre 2023 - 10 mars 2024

LA PETITE GALERIE

Le déménagement du territoire : 5 novembre 2022 - 6 février 2023

Dessiner l'animal : 14 mars - 25 juin 2023

Les Journées Européennes des Métiers d'Art : 27 mars - 2 avril 2023

Les Beaux-arts culinaires : Mars 2023

La Nuit Européenne des Musées : Samedi 13 mai 2023